



首 医 图 书 馆

2016 年 第 2 期 总第 156 期

首都医科大学图书馆主办

电子信箱: tsgccmu@ccmu.edu.cn 电话: 010-83911301



2016 年度北京高校科技信息服务发展与创新学术活动在我馆顺利举行

4 月 18 日, 2016 年度北京高校科技信息服务发展与创新学术活动在我馆二楼会议室召开。共有 18 位来自北京地区各高校图书馆的馆长、老师参加。学术活动由赵世华老师主持。

会议首先由北京科技情报学会高淑萍老师宣布两个专委会名单; 然后由赵世华教授介绍两个专委会换届情况; 随后是高等院校科技情报专业委员会主任钟新春馆长讲话。

会议的第二项内容是学术交流。首先由中国矿业大学(北京)图书馆唐兵馆长发言, 发言的主题是“正确处理馆内外关系, 克服人力不足之困难”, 随后由北京科技大学图书馆季淑娟馆长发言, 发言的主题是“高校图书馆信息服务新探索”; 最后由北京邮电大学出版社的代根兴社长介绍“出版视角下学术论著的撰写”。

本次学术交流会议内容充实、紧凑。参会的各位馆长充分交流高校图书馆管理等各方面经验。



(图、文: 办公室 丁思瑛)

国家卫生计生委“十三五”规划教材《卫生信息管理学》（第四版） 编写会顺利召开

5月22日，全国高等学校预防医学专业第八轮国家卫生计生委“十三五”规划教材《卫生信息管理学》（第四版）编写会在中南大学湘雅三医院召开。中南大学副校长周科朝教授、中南大学湘雅三医院院长陈方平教授等出席了会议。我馆马路馆长作为该教材副主编也参加了此次会议。

中南大学副校长周科朝教授表示《卫生信息管理学》教材的一再出版说明此教材已成经典，对卫生信息学科管理、科研、人才培养都产生了非常重要的影响，尽管信息技术快速发展以及我国卫生信息环境发生了翻天覆地的变化，但是此教材紧随时代潮流，将医学、计算机、信息、云计算、大数据等紧密结合，给予卫生信息管理学更丰富的内涵，相信此版教材将是具有高质量和高影响力的教材。

主编罗爱静教授介绍了教材编写的总体思路、编写大纲和编写要求等，指出本版本的教材以第三版为基础，在内容上做到“更新、更深、更精”，适时反映新的医学理念、卫生信息管理新技术的应用与发展，以及增加一些新的独到内容，同时创新教材编排体例和知识安排，要更加注重信息素养教育与创新思维的培养和开展融合教材建设。接着，与会专家各抒己见，对教材的大纲设计、内容安排等进行了广泛而严谨的交流和讨论，纷纷提出各自的修改意见，全方位多视角地完善了编写目录。

《卫生信息管理学》从第一版的发行到此次第四版的编写，《卫生信息管理学》已经走过了十余个春秋，在修订的过程中，全体编写人员坚持推陈出新，紧随学科前沿发展，强调内容的新颖、精简以及创新意识，相信《卫生信息管理学》第四版将以更完美的姿态陪伴和见证新一代卫生信息管理人才成长成才，成为卫生信息管理人才的良师益友。



（图、文：办公室 杨霏 供稿）

承载厚重历史、传承中华文化

—故宫图书馆参观记

“大首医图书馆工作坊”近期借台湾阳明大学图书馆同仁访问之际，组织部分坊友前往故宫博物院图书馆进行参观学习。参加活动的有我馆馆长马路、副馆长黄芳、附属北京友谊医院图书馆馆长吴晓海等12位同仁。

故宫图书馆目前属于内部资料馆，全馆藏品达60万件，其中古籍图书36万件，字帖实物24万件。真善本图书基本在地下书库，其借阅手续严格而复杂，且大部分实物是不得携带出库的。故宫图书馆自行编辑出版了《明清传记丛刊》、《明清实录》、《明清会典》、《奏折》、《上谕档》、《故宫藏品大系》、《明清档案》、《清代起居注》、《四库全书（台湾版）》、《故宫珍本丛刊》、《清内务府造办处档》、《军机处档》等故宫藏书目录，这些出版物为研究故宫研究明清历史和历史人物及社会发展提供了非常坚实的数据支撑。给大家印象最深的除藏品的珍贵外，还有故宫图书馆的丰硕的研究成果和独特的工作环境。

故宫博物院图书馆翁老师热情接待了我们，并与我们合影留念。

(图、文 系统部 陈进)



游皇家园林、享美好生活—颐和园游览

2016年5月13日工作坊组织颐和园游览，此次游览颐和园不仅有台湾阳明大学图书馆两位同仁参见，本坊还邀请北京市文化古迹专家谭迺立老师为大家做讲解。

谭老师先介绍了位于颐和园东宫门乾隆题字外涵虚牌楼，这是绝大多数游览颐和园的人忽略的景点。谭老师介绍了颐和园采用了“抑景”、“漏景”、“扬景”和“借景”四个园林构造手法：一进颐和园东宫门迎面是仁寿殿，此建筑将颐和园将昆明湖的景色遮挡，此为抑景；绕过仁寿殿迎面是什锦灯窗，通过形式多样的窗户可时隐时现窥视昆明湖些许景色，此为漏景；来到昆明湖边映入眼帘的宽阔水面、雄伟十七孔桥、清秀西堤等秀美景色，此为扬景；站立昆明湖向西眺望远处西山、近处玉泉山玉峰塔和近前西堤等构成了一幅美丽的山水景色，此为借景。谭老师陆续介绍了长廊、佛香阁、佛香阁、长廊、石舫、苏州街、十七孔桥、谐趣园、耕织图、十七孔桥等等。

作为一个园林，有了优美的自然环境，还必须有一个理想的生活环境，以达到可望、可行、可游、可居的目的。颐和园内：可望—亭、台、楼、阁；可行—廊、路；可游—桥、水榭；可居—厅、堂、斋、室。颐和园是先辈建造完美园林的典范。

游览是短暂的，历史是长远的、知识是积累的、友谊是长存的。愿我们珍惜每一天的幸福生活。



(图、文：系统部 陈进)

鲁迅-中学时代的必考题

瘦瘦的身体，黄里带白的皮肤，似乎如同大病愈初的病人一样脸色憔悴，但是精神很好，整个人精神焕发，眼神炯炯有神。他的头发一根根直直地竖着，没一根是耷拉着的，都那么长，头顶是一片“茂密的森林”。

最引人注目的是他的胡须——浓密极了，而且极其像隶书的“一”字。弃医从文界最有名的就是他，考试重点界也没有几个敢和他争——鲁迅。

提到他第一反应便是语文课本的书下注释①，还有背的滚瓜烂熟的“文思革”。这个名字更是中学时代的噩梦……他的文便成了课文，便成了“考试重点”，书后习题也总有“背诵全文”

【鲁迅曾在教材中出现的文章】:

1950—1955年的教材共收录鲁迅作品16篇，其中《一件小事》、《故乡》、《社戏》、《纪念刘和珍君》、《为了忘却的纪念》、《药》、《〈呐喊〉自序》、《祝福》、《“友邦”惊诧论》、《藤野先生》等成为以后各个时期各种版本的保留篇目，基本确定了新中国语文教材收录鲁迅作品的内容。

1956年秋季全国中学使用新编的文学课本和汉语课本。这套教材共选入鲁迅作品14篇，和1950年的教材相比，增加了《从百草园到三味书屋》、《孔乙己》、《社戏》、《论雷峰塔的倒掉》、《风波》、《聪明人、傻子和奴才》等文章。

1958年版高中语文第一册，第一次收录鲁迅杂文《论“费厄泼赖”应该缓行》

1978年的初高中教材新增了《拿来主义》、《狂人日记》、《阿Q正传》、《范爱农》、《雪》等五篇文章。在2000年新编的语文教材中鲁迅作品增加了《阿长与〈山海经〉》、《鲁迅自传》、《灯下漫笔》（节选）、《流产与断种》等篇目。

当年为了应试生吞活剥的那些文字，长大以后回头再看，是否能有不一样的感觉呢？

今日荐书

《呐喊》

文艺书借阅室

I210.6\LX



总要有人医治肉体，也总会有人医治灵魂……

(图、文：办公室 丁思瑀)